

STEPS

CONTEMPORARY
DANCE
FESTIVAL

steps.ch



5.3.
– 29.3.26

Liebes Publikum

Herzlich willkommen zur 20. Ausgabe von Steps!
Vor fast vierzig Jahren hat das Migros-Kulturprozent ein Festival ins Leben gerufen, um zeitgenössischen Tanz in der ganzen Schweiz erlebbar zu machen. Heute ist Steps ein fester Bestandteil der Kulturlandschaft – und wir freuen uns, dieses Kapitel zusammen mit Ihnen weiterzuschreiben.

Mit rund 40 Partnertheatern bringen wir Tanz in alle Landesteile – von Bellinzona bis Basel, von Genf bis St. Gallen. Fast vier Wochen lang touren Compagnien aus dem In- und Ausland durch die Schweiz und präsentieren ein vielseitiges Programm: von international gefeierten Choreograf*innen bis hin zu neuen Stimmen, mit zahlreichen Uraufführungen und Produktionen, die erstmals in der Schweiz zu erleben sind.

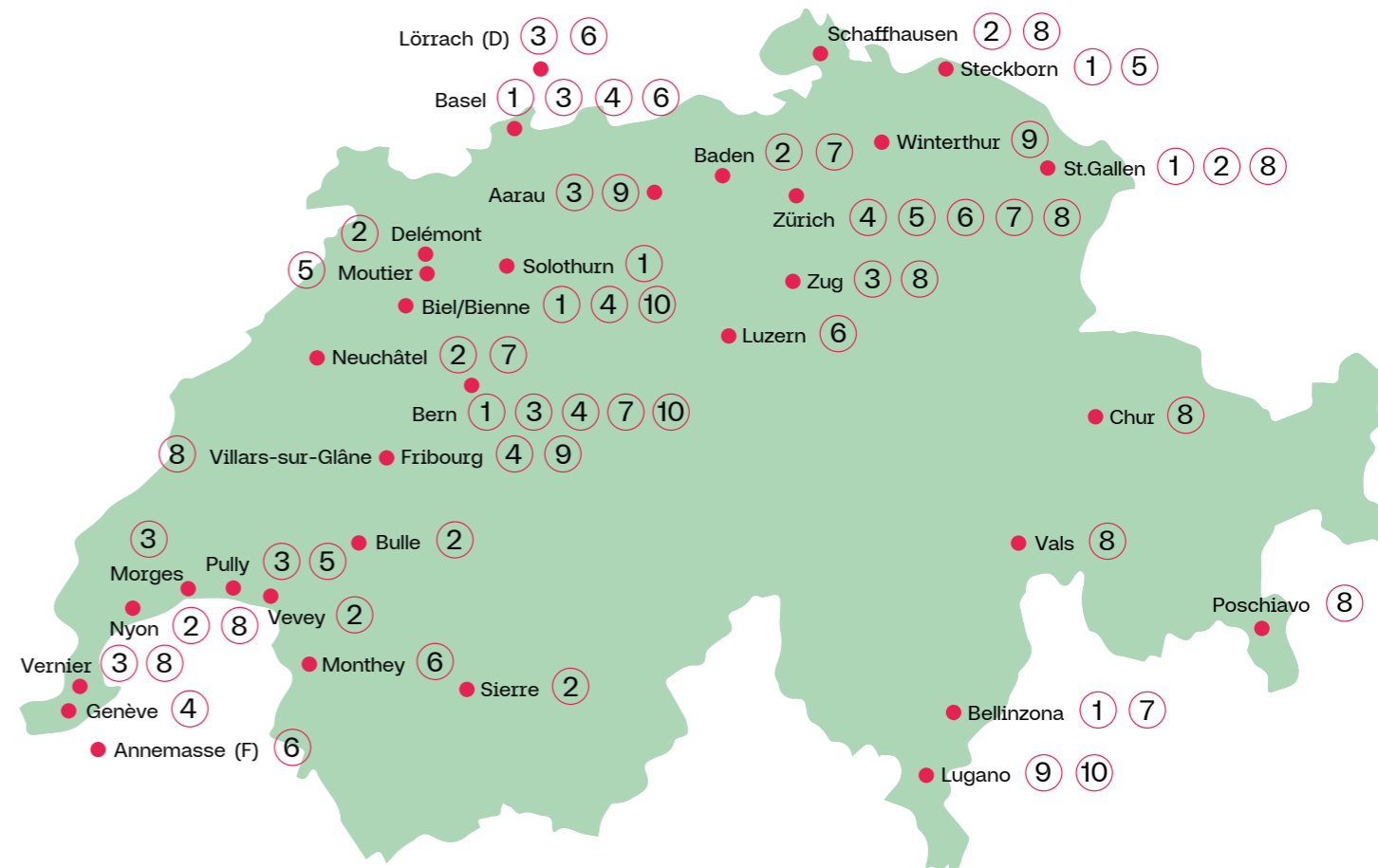
Wir laden Sie ein, zeitgenössischen Tanz in all seinen Facetten zu entdecken – mal kraftvoll, mal poetisch, mal überraschend. Jede Aufführung eröffnet eine eigene Welt und schafft Erlebnisse, die berühren und lange nachklingen. Tanz verbindet und bringt Menschen einander näher.

Auch unser Nachhaltigkeitsversprechen ist weiterhin ein wichtiger Teil des Festivals: Wir setzen uns für Vielfalt und Zugehörigkeit ein – auf, neben und vor der Bühne – und machen uns stark für ein Festival im Einklang mit der Umwelt.

Wir wünschen wunderbare Tanzmomente!
Ihr Steps-Team

Ein Projekt des
MIGROS
Kulturprozent

Infos
und Tickets:
steps.ch



① St.Gallen Dance Company / Bern Ballett ^{CH}

② People Watching ^{CAN}

③ Compagnie Dyptik ^{FR}

④ Shechter II ^{GBR}

⑤ Joy Alpuerto Ritter
& Hannes Langolf ^{DE/GBR}
mit Sarafina Beck ^{CH}

⑥ tanzmainz ^{DE}

⑦ Junk Ensemble ^{IRL}

⑧ Circumstances ^{BEL}

⑨ GöteborgsOperans Danskompani ^{SWE}

⑩ Skånes Dansteater ^{SWE} /
Lloydscompany ^{NLD}



©Gregory Batardon

1 St.Gallen Dance Company / Bern Ballett ^{CH}

«Twi/light»

Rachelle Anaïs Scott / Marioenrico D'Angelo

- 6.3. **Bern**, Bühnen Bern, Vidmar 1
- 10.3. **Solothurn**, Theater Orchester Biel Solothurn TOBS!
- 12.3. **Biel/Bienne**, Theater Orchester Biel Solothurn TOBS!
- 15.3. **Bellinzona**, Teatro Sociale Bellinzona
- 19.3. **Basel**, Theater Basel, Schauspielhaus
- 24.3. **Steckborn**, Phönix Theater
- 26.3. **St.Gallen**, Theater St.Gallen, Lokremise



©Damian Siqueiros

2 People Watching ^{CAN}

«Play Dead»

People Watching 

- 6.3. **Neuchâtel**, Théâtre du Passage mit ADN Danse – Neuchâtel
- 8.3. **Vevey**, Théâtre Le Reflet
- 11.3. **Baden**, Kurtheater
- 13.3. **Bulle**, Saison culturelle CO2
- 18.3. **Sierre**, Théâtre Les Halles
- 21.3. **St.Gallen**, Theater St.Gallen, Lokremise
- 24.3. **Delémont**, Théâtre du Jura mit Évidanse
- 26.3. **Schaffhausen**, Stadttheater Schaffhausen
- 29.3. **Nyon**, Usine à Gaz



©Abdelbassat Abdelbaki

3 Compagnie Dyptik ^{FR}

«Le Grand Bal»

Souhail Marchiche, Mehdi Meghari 

- 6.3. **Zug**, Theater Casino Zug
- 8.3. **Bern**, Dampfzentrale Bern
- 11.3. **Morges**, Théâtre du Beausobre
- 19.3. **Lörrach (D)**, Burghof
- 22.3. **Aarau**, Bühne Aarau
- 25.3. **Vernier**, Salle du Lignon



©James Shaw

4 Shechter II ^{GBR}

«IN THE BRAIN»

Hofesh Shechter

- 5./6.3. **Bern**, Dampfzentrale Bern
- 10.3. **Basel**, Theater Basel
- 13./14.3. **Zürich**, Gessnerallee
- 18.3. **Biel/Bienne**, Nebia mit Évidanse
- 21./22.3. **Genève**, Comédie de Genève
- 25.3. **Fribourg**, Equilibre
- 28.3. **Pully**, L'Octogone, Théâtre de Pully



©Kooné

5 Joy Alpuerto Ritter & Hannes Langolf ^{DE/GBR} mit Sarafina Beck ^{CH}

«The Fall / Risings»

Joy Alpuerto Ritter & Hannes Langolf mit Sarafina Beck

- 6./7.3. **Zürich**, Tanzhaus Zürich
- 9.3. **Steckborn**, Phönix Theater
- 12.3. **Pully**, L'Octogone, Théâtre de Pully
- 15.3. **Moutier**, Centre Culturel de la Prévôté mit Évidanse



©Andreas-Etter

6 tanzmainz ^{DE}

«Sphynx»

Rafaële Giovanola

- 7.3. **Luzern**, Luzerner Theater
- 10.3. **Zürich**, Gessnerallee
- 13.3. **Monthey**, Théâtre du Crochetan
- 16.3. **Lörrach (D)**, Burghof
- 18.3. **Annemasse (F)**, Château Rouge



©Fionn McCann

7 Junk Ensemble ^{IRL}

«Dances Like a Bomb»

Jessica Kennedy, Megan Kennedy 

- 12.3. **Bern**, Dampfzentrale Bern
- 18.3. **Zürich**, Gessnerallee
- 21.3. **Bellinzona**, Teatro Sociale Bellinzona
- 25.3. **Aarau**, Bühne Aarau
- 27.3. **Neuchâtel**, Théâtre du Passage mit ADN Danse – Neuchâtel



©Jonas Vermeulen

8 Circumstances ^{BEL}

«Beyond»

Piet van Dycke  

- 6.3. **Nyon**, Usine à Gaz
- 8.3. **Zürich**, Tanzhaus Zürich
- 11.3. **Chur**, Theater Chur*
- 12./13.3. **Schaffhausen**, Stadttheater Schaffhausen*
- 15.3. **Vals**, Zentrum Glüs
- 18.3. **St.Gallen**, Theater St.Gallen, Lokremise
- 20./21.3. **Poschiavo**, Palestre scuole comunali mit riverbero.ch
- 24.3. **Villars-sur-Glâne**, Nuithonie
- 26.3. **Zug**, Theater Casino Zug*
- 29.3. **Vernier**, Salle du Lignon

*mit zusätzlicher Schulvorstellung



©Tilo Stengel

9 GöteborgsOperans Danskompani ^{SWE}

«Spirit Willing» / «ima»

David Raymond, Tiffany Tregarthen / Sharon Eyal

- 13./14.3. **Fribourg**, Equilibre
- 19.3. **Baden**, Kurtheater
- 25.3. **Winterthur**, Theater Winterthur

«Hammer»

Alexander Ekman


- 29.3. **Lugano**, LAC Lugano Arte e Cultura



©Bart Grietens


10 Skånes Dansteater ^{SWE} / Lloydscompany ^{NLD}

«Timeless Encounters»

Roser López Espinosa / Lloyd Marengo 

- 8.3. **Biel/Bienne**, Nebia mit Évidanse und Groove'N'Move
- 11.3. **Lugano**, LAC Lugano Arte e Cultura
- 14.3. **Bern**, Dampfzentrale Bern

 **HORA Tipp**

 **Für alle ab 6 Jahren**



Informationen zur Zugänglichkeit der Theater, zu vorstellungsspezifischen Angeboten wie Stückeinführungen oder Nachbesprechungen und zum Label «HORA Tipp» bietet **steps.ch**