

STEPS

CONTEMPORARY
DANCE
FESTIVAL

steps.ch

Caro pubblico,

un cordiale benvenuto alla 20a edizione di Steps! Quasi 40 anni fa, il Perento culturale Migros ha dato vita a un festival per rendere fruibile la danza contemporanea in tutta la Svizzera. Oggi Steps è parte integrante del panorama culturale e siamo felici di continuare a scrivere questo capitolo insieme a voi.

Con circa 40 teatri partner, portiamo la danza in ogni parte del Paese, da Bellinzona a Basilea, da Ginevra a San Gallo. Per quasi quattro settimane, compagnie nazionali ed estere saranno in tournée attraverso la Svizzera e presenteranno un programma variegato: da coreografe e coreografi di fama internazionale a nuove voci, con numerose prime e produzioni visibili per la prima volta in Svizzera.

Vi invitiamo a scoprire la danza contemporanea in tutte le sue sfaccettature, a volte potenti, a volte poetiche, a volte sorprendenti. Ogni performance apre un mondo a sé stante e crea esperienze che emozionano e risuonano a lungo. La danza mette in contatto le persone e le avvicina.

Anche la nostra promessa di sostenibilità continua a essere una parte importante del festival: ci impegniamo per la diversità e l'appartenenza – sul e fuori dal palco e davanti ad esso – e ci adoperiamo per un festival in armonia con l'ambiente.

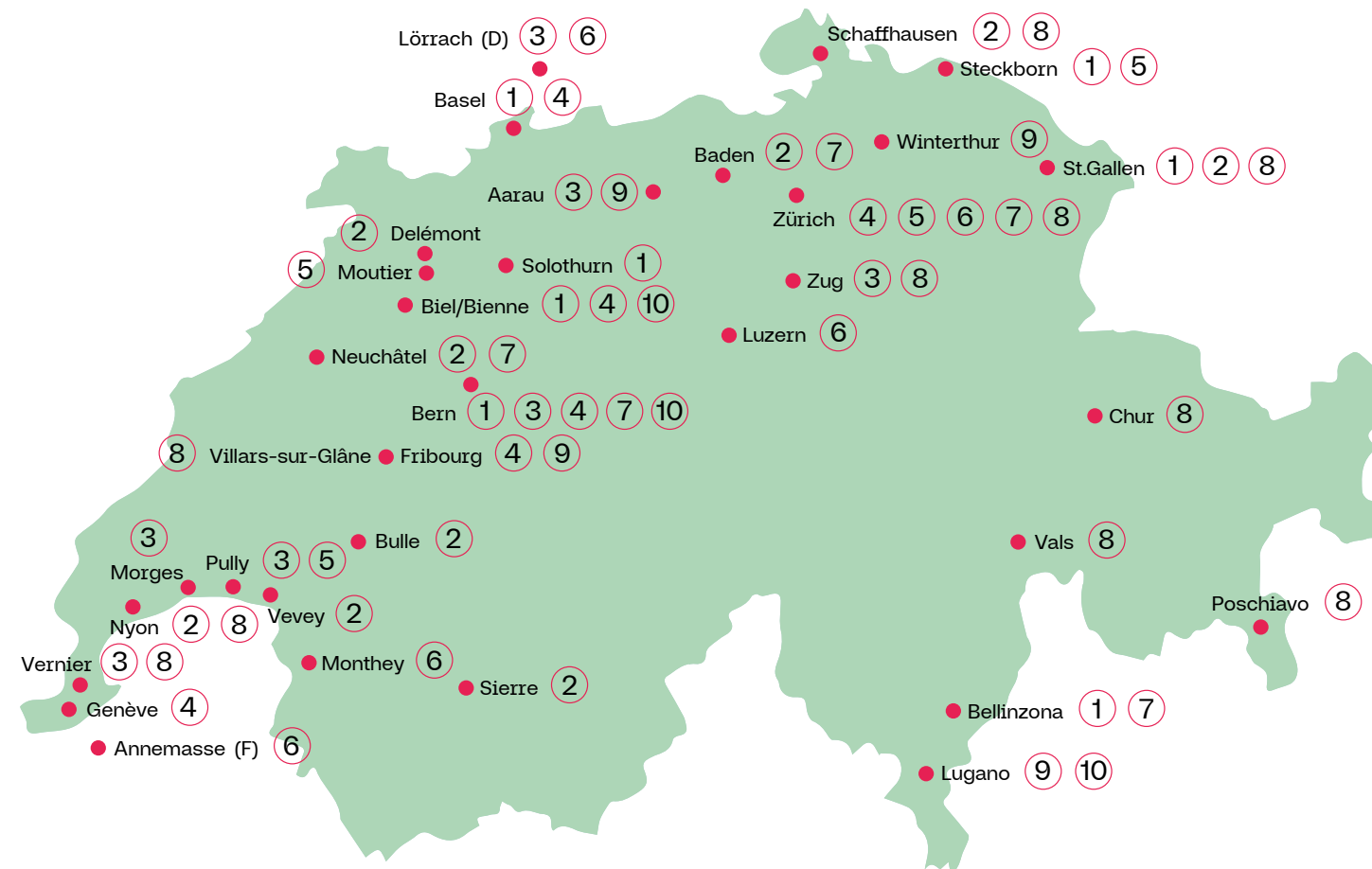
Ci auguriamo che la danza possa regalare a tutti momenti indimenticabili!

Il team di Steps

5.3
– 29.3.26

Un progetto del
MIGROS
Perento culturale

Programma
e biglietti:
steps.ch



① St.Gallen Dance Company / Bern Ballett ^{CH}

② People Watching ^{CAN}

③ Compagnie Dyptik ^{FR}

④ Shechter II ^{GBR}

⑤ Joy Alpuerto Ritter
& Hannes Langolf ^{DE/GBR}
con Sarafina Beck ^{CH}

⑥ tanzmainz ^{DE}

⑦ Junk Ensemble ^{IRL}

⑧ Circumstances ^{BEL}

⑨ GöteborgsOperans Danskompani ^{SWE}

⑩ Skånes Dansteater ^{SWE} /
Lloydscompany ^{NLD}



©Gregory Batardon

1 St.Gallen Dance Company / Bern Ballett ^{CH}

«Twi/light»

Rachelle Anaïs Scott / Marioenrico D'Angelo

- 6.3. Bern, Bühnen Bern, Vidmar 1
- 10.3. Solothurn, Theater Orchester Biel Solothurn TOBS!
- 12.3. Biel/Bienne, Theater Orchester Biel Solothurn TOBS!
- 15.3. Bellinzona, Teatro Sociale Bellinzona
- 19.3. Basel, Theater Basel, Schauspielhaus
- 24.3. Steckborn, Phönix Theater
- 26.3. St.Gallen, Theater St.Gallen, Lokremise



©Damian Siqueiros

2 People Watching ^{CAN}

«Play Dead»

People Watching

- 6.3. Neuchâtel, Théâtre du Passage con ADN Danse – Neuchâtel
- 8.3. Vevey, Théâtre Le Reflet
- 11.3. Baden, Kurtheater
- 13.3. Bulle, Saison culturelle CO2
- 18.3. Sierre, Théâtre Les Halles
- 21.3. St.Gallen, Theater St.Gallen, Lokremise
- 24.3. Delémont, Théâtre du Jura con Évidanse
- 26.3. Schaffhausen, Stadttheater Schaffhausen
- 29.3. Nyon, Usine à Gaz



©Abdelbassat Abdelbaki

3 Compagnie Dyptik ^{FR}

«Le Grand Bal»

Souhail Marchiche, Mehdi Meghari

- 6.3. Zug, Theater Casino Zug
- 8.3. Bern, Dampfzentrale Bern
- 11.3. Morges, Théâtre du Beausobre
- 19.3. Lörrach (D), Burghof
- 22.3. Aarau, Bühne Aarau
- 25.3. Vernier, Salle du Lignon



©James Shaw

4 Shechter II ^{GBR}

«IN THE BRAIN»

Hofesh Shechter

- 5./6.3. Bern, Dampfzentrale Bern
- 10.3. Basel, Theater Basel
- 13./14.3. Zürich, Gessnerallee
- 18.3. Biel/Bienne, Nebia con Évidanse
- 21./22.3. Genève, Comédie de Genève
- 25.3. Fribourg, Equilibre
- 28.3. Pully, L'Octogone, Théâtre de Pully



©Kooné

5 Joy Alpuerto Ritter & Hannes Langolf ^{DE/GBR} con Sarafina Beck ^{CH}

«The Fall / Risings»

Joy Alpuerto Ritter & Hannes Langolf con Sarafina Beck

- 6./7.3. Zürich, Tanzhaus Zürich
- 9.3. Steckborn, Phönix Theater
- 12.3. Pully, L'Octogone, Théâtre de Pully
- 15.3. Moutier, Centre Culturel de la Prévôté con Évidanse



©Andreas-Etter

6 tanzmainz ^{DE}

«Sphynx»

Rafaële Giovanola

- 7.3. Luzern, Luzerner Theater
- 10.3. Zürich, Gessnerallee
- 13.3. Monthey, Théâtre du Crochetan
- 16.3. Lörrach (D), Burghof
- 18.3. Annemasse (F), Château Rouge



©Fionn McCann

7 Junk Ensemble ^{IRL}

«Dances Like a Bomb»

Jessica Kennedy, Megan Kennedy

- 12.3. Bern, Dampfzentrale Bern
- 18.3. Zürich, Gessnerallee
- 21.3. Bellinzona, Teatro Sociale Bellinzona
- 25.3. Aarau, Bühne Aarau
- 27.3. Neuchâtel, Théâtre du Passage con ADN Danse – Neuchâtel



©Jonas Vermeulen

8 Circumstances ^{BEL}

«Beyond»

Piet van Dycke

- 6.3. Nyon, Usine à Gaz
- 8.3. Zürich, Tanzhaus Zürich
- 11.3. Chur, Theater Chur*
- 12./13.3. Schaffhausen, Stadttheater Schaffhausen*
- 15.3. Vals, Zentrum Glüs
- 18.3. St.Gallen, Theater St.Gallen, Lokremise
- 20./21.3. Poschiavo, Palestre scuole comunali con riverbero.ch
- 24.3. Villars-sur-Glâne, Nuithonie
- 26.3. Zug, Theater Casino Zug*
- 29.3. Vernier, Salle du Lignon

*con un'ulteriore rappresentazione per le scuole



©Tilo Stengel

9 GöteborgsOperans Danskompani ^{SWE}

«Spirit Willing» / «ima»

David Raymond, Tiffany Tregarthen / Sharon Eyal

- 13./14.3. Fribourg, Equilibre
- 19.3. Baden, Kurtheater
- 25.3. Winterthur, Theater Winterthur

«Hammer»

Alexander Ekman

- 29.3. Lugano, LAC Lugano Arte e Cultura



©Bart Grietens

10 Skånes Dansteater ^{SWE} / Lloydscompany ^{NLD}

«Timeless Encounters»

Roser López Espinosa / Lloyd Marengo

- 8.3. Biel/Bienne, Nebia con Évidanse e Groove'N'Move
- 11.3. Lugano, LAC Lugano Arte e Cultura
- 14.3. Bern, Dampfzentrale Bern

HORA raccomanda

Per tutte e tutti dai 6 anni in su

steps.ch fornisce informazioni sull'accessibilità dei teatri, sulle offerte specifiche per gli spettacoli, come le introduzioni alle opere o le discussioni successive allo spettacolo, nonché sull'etichetta «HORA raccomanda».

